

U18 Pararendzina aus Hangschutt über Moränensedimenten
Verbreitet auftretende Böden

Bodenformgruppe	u-Z12	
Flächenanteil	50–70 %	
Nutzung	Wald, Grünland	
Relief	überwiegend sehr steile, kurze und durch Kerben zerschnittene Hänge des Argentals	
Bodentyp	Pararendzina, örtlich verbraunt	
Ausgangsmaterial	würm- bis rißzeitliche Moränensedimente, oberflächennah verbreitet durch Hangschutt oder Rutschmassen überdeckt	
Bodenartenprofil	Su3–Lu–Lt2,G–O2–4	>10 dm
Karbonatführung	meist ab Bodenoberfläche	
Gründigkeit	tief	
Waldhumusform	typischer und moderartiger Mull bis mullartiger Moder	
Humusgehalt	Oberbod. LN	mittel humos bis stark humos
	Unterboden	humusfrei
Bodenreaktion	LN	neutral bis schwach alkalisch
	Wald	neutral bis schwach alkalisch
Bodenschätzung	ISIIa2, ISIIa4-, LIIa2, LIIb2, LIIa3, LIIb3-	
Musterprofile	keine Angabe	

Begleitböden

auf Hangverflachungen stellenweise mittel tief entwickelte Braunerde und Parabraunerde-Braunerde (u-B05, Kartiereinheit U32); örtlich Pararendzina aus Schotter sowie aus schluffigen bis schluffig-tonigen Rutschmassen; am Hangfuß und einzelnen kleinen Schwemmfächern Kolluvium sowie Pararendzina aus kiesigem Schwemmsediment; selten Quellengley und Quellengley-Pararendzina aus Rutschmassen

Kennwerte

Feldkapazität	gering bis mittel (130–330 mm)
Nutzbare Feldkapazität	mittel bis hoch (90–160 mm)
Luftkapazität	mittel, im Unterboden stellenweise gering
Wasserdurchlässigkeit	gering bis hoch
Sorptionskapazität	gering bis mittel (50–200 mol/z/m ²)
Erodierbarkeit	gering bis mittel

Bodenfunktionen nach "Bodenschutz 23" (LUBW 2011)

Standort für naturnahe Vegetation	keine hohe oder sehr hohe Bewertung	
Natürliche Bodenfruchtbarkeit	mittel (2.0)	
Ausgleichskörper im Wasserkreislauf	LN: gering bis mittel (1.5)	Wald: mittel bis hoch (2.5)
Filter und Puffer für Schadstoffe	LN: hoch bis sehr hoch (3.5)	Wald: hoch bis sehr hoch (3.5)
Gesamtbewertung	LN: 2.33	Wald: 2.67

Verbreitung und Besonderheiten

Hänge des Argentals von Christazhofen (Lkr. Ravensburg) bis Laimnau (Bodenseekreis)